

مذا العمل خاص بموقع سلسلة الطيب طيب التعليمية ولايسمح بتدواله خارج هذا الموقع وشكرا

## محتويات المذكرة

#### المحور الثالث (كيف يعمل العالم)

#### الموضوع الأول <mark>تاريخ الأرض</mark>

- × فصة الاستماع ( لعبة الكنز )
- القصة المصورة ( الغابة المتحجرة ).
  - \* أدوات الاستفهام . \* نشيد ( الأرض )
    - \*التعبير الكتابي
  - ( غوذج كتابة فُقرة معلوماتية )

#### الموضوع الثاني <mark>تنوع الثقافات</mark>

- \* قصة الاستماع ( الصديقان ) \* اللام الشمسية واللام القمرية .
- \* القصة المصورة (مسرح الدرسة ).
  - \* الفعل ( الماصي ، المضارع ، الأمر )
- \* نص معلوماتي ( ثقافات الشعوب )
- \* الجملة الفعلية
- \* التعبير الكتابي ( غوذج كتابة قصة )

- الموضوع الثالث من الحاضر إلى المستقبل \* قصة الاستماع ( اختراع عجيب )
  - \* الهمزة المتطرفة .

  - \* القصـة المصورة ( صندوق الذكريات ). \* الاسـم .
    - \* نص معلوماتي ( العصور الذهبية )
      - \* الجملة الاسمية .
  - \* التعبير الكتابي ( غوذج كتابة إعلان )

المحور الرابع ( التواصل )

## الموضوع الأول **التكامل في الحلاقات**

- عنوسوع الموام \* قصة الاستماع ( أنا وأنت )
- \*همزة القطع وألف الوصل .
- \* القصة المصورة (نريد أن نلعب).
  - \*نشيد ( أصحاب المهن ).
  - \* التعبير الكتابي ( غوذج كتابة فقرة إقناعية )

#### الموضوع الثاني التكامل في الأحوار

- \* قصة الاستماع ( رحلة الموز ) \*أصل ( جذر ) الكلمة .
- \* القصة المصورة ( تعاون الحي ). \* المفرد والمثنان والجمع .
  - \* نص معلوماني (المقايضة) .
  - \* أسماء الإشارة .
- \* ﴿ ﴿ صَحَادِ مُ صَالِهُ فَقَرَةَ لَاقْتُرَاحَ حَلَ ﴾ ﴿ فَوَذَجَ كُنَّابِهُ فَقَرَةَ لَاقْتُرَاحَ حَلَ ﴾

#### الموضوع الثالث التكامل في الجتمع \* قصة الاستماع (أختى وقصة كفاح)

- \* القصة المصورة (طالب ميز).
- \* ضمائر المخاطب . \* نص معلوماتى ( اللغة وسيلة التواصل
  - \* ضمائر الغائب .
  - \* التعبير الكتابي ( ضوذج كتابة رأي )
- مذكرة اللغة العربية الصف الثالث الابتدا

#### قصة الاستماع <u>لُعبة الكنز</u>

كانت هناك أسرة صغيرة مكونة من أب وأم وثلاثة إخوة ، وقد كانوا مهتمين بالحيوانات وخاصة الديناصورات ، ودائما لديهم الفضول لمعرفة المزيد عنها . شعرت الأم بهذا وقررت أن تُشبع هذا الفضول . ذات يوم ، أعدت لهم لعبة الكنز ونادت عليهم قائلة : يا أولاد تعالوا سريعا لنلعب معا لعبة ، فتحمسوا جميعا وقال ( مُهاب) وهو أكبرهم : لُعبة أنا متحمس، وقال الولد الأوسط (تامر)

نحن مستعدون يا أمي ، وأخيرا قال الأصغر واسمه ( أيمن ) البالغ من العمر ثلاث سنوات : أنا أحب اللعب .

ابتسمت الأم وشرحت لهم اللعبة قائلة: سنلعب لعبة الكنز .. سأعطيكم خريطة توضح لكم مكان الكنز ، ولكنكم تحتاجون لأن تمروا على محطات وأماكن مختلفة ونُنفذوا المهمة المطلوبة منكم في كل محطة ؛ كي تتمكنوا من الوصول إلى الكنز . بدأ الأولاد في التحرك حيث أشارت الخريطة إلى أول مكان وهو المطبخ ، توجهوا إليه باحثين عن المهمة ، فوجدوا أغطية من عُلب البلاستيك عليها أحرف ومكتوب بجانبها ( قُم بدمج الحروف لتكوين اسم حيوان تحبه ) وبالفعل بدَءوا في تجميع الحروف السبعة ، ولكنهم وقفوا في حيرة ، فقال ( أيمن ) أنا أحب الديناصورات ، فهتف ( مهاب) قائلا بالفعل يا ( أيمن ) الحروف تُكوّنُ كلمة ديناصور .

نظروا إلى الخريطة ، وتحركوا مع الأسهم حتى وصلوا إلى الشرفة ، وأخذوا يبحثون عن المهمة حتى وجدوا ظرفا بداخله أربع صور لأنواع مختلفة من الديناصورات ، والمطلوب منهم ذكر اسم كل نوع وبالفعل قال (أيمن): هذا (تيريكس) ، أنا أحبه ولديه يدان صغيران ويسير على قدمين ... ثم نظر (تامر) وقال: أنا أعرف هذا ؛ إنه (البراكيوسورس) وهو من الأنواع التي تعيش في البحيرات والأنهار الضحلة والعميقة ، والآخر ديناصور (ترايسيراتوبس) ولديه ثلاثة قرون حادة وقوية وطوق عظمى يشبه الدرع على رأسه . أما آخر صورة فقد تمكن (مهاب) من تعرف النوع قائلا: هذا (بتروسورس) ولديه أجنحة يطير بها .

أعادوا النظر إلى الخريطة وتتبعوا الطريق حتى وصلوا إلى غرفة اللعب ، وهناك وجدوا المهمة مكتوبة على السبورة وهي ( أن يكتب كل منهم ثلاثة أسئلة يريد أن يعرفها عن الديناصورات )

وبالفعل كتب كل واحد الأسئلة التي يريدها ، وساعد (تامر ) و ( مهاب) أيمن في الكتابة وأخيرا وصلوا إلى الكنز الذي كان في غرفة المعيشة مع والدتهم ، وهو صندوق صغير مغلف على شكل هدية ...تحمسوا لمعرفة ما بداخله ، وقاموا بفتحه في ترقب وشغف فوجدوا به ثلاث تذاكر خاصة بمُتحف الديناصورات.

قفز الأولاد من شدة الفرح ، وعانقوا والدتهم ، فضحكت وقالت : سنذهب غدا إلى المُتحف ، ولا تنسوا أسئلتكم واستسفاراتكم التي كتبتموها في الورقة .

#### التدريبات

سلسلة الطيبطيب

<u>صل کل عبارة بما بناسیها :</u>

×المهمة الأولى

كتابة ثلاثة أسئلة يريد أن يعرفها عن الديناصورات

شراء المذكرة بدون علامة مائية + لوجو خاص بك هدية ا**سلنا على رقم الواتس 1**01064647637

\*المهمة الثانية

أردمج الحروف لتكوين اسم حيوان څبه .

\*المهمة الثالثة

ِ التعرف على أربع صور لأنواع مختلفة من الديناصورات .

### نشاط (ع) صِلْ كُلَّ دَيْنَاصُورِ بِاسْمِهِ :



بتروسورس

تيريكس

براكيوسورس









. م قصاء د آ

(C®)

أَخْبَرَتْنَا الْمُعَلِّمَةُ عَنْ قِيَامِ مَدْرِسَتِنَا بِرِحْلَةٍ إِلَى الْغَابَةِ الْمُتَحَجِّرَةِ ، فَأَخَذْتُ أُفَكِّرُ: مَا هَذَا الاسْمُ العَجِيبُ ؟ وَلِمَاذَا نَذْهَبُ إِلَى غَابَةٍ فَأَخَذْتُ أُفَكِّرُ: مَا هَذَا الاسْمُ العَجِيبُ ؟ وَلِمَاذَا نَذْهَبُ إِلَى غَابَةٍ حَجَرِيَّةٍ ؟ وَهَلْ بِهَا أَحْجَارٌ أَمْ أَشْجَارٌ عَلَى شَكْلِ أَحْجَارٍ ؟ وَعِنْدَمَا عُدْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ وَفَرِغْتُ مِنْ وَاجِبَاتِي ذَهَبْتُ لِأَنَامَ وَأَنَا أَتَخَيَّلُ عَدْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ وَفَرِغْتُ مِنْ وَاجِبَاتِي ذَهَبْتُ لِأَنَامَ وَأَنَا أَتَخَيَّلُ

شَكْلَ الْمَكَانِ وَغَرَابَتَهُ .

لشراء المذكرة بدون علامة مائية + لوجو خاص بلا هدية راسلنا على رقع الواتس 01064647637





(C)

فِي صَبَاحِ اليَومِ التَّالِي ، اصْطَحَبَتْنَا الْمُعَلِّمَةُ إِلَى مَكَانٍ عَجِيبٍ يَقَعُ فِي حَيِّ القَاهِرَةِ الجَدِيدَةِ يُسَمَّى ( مَحْمِيَّةَ الْغَابَةِ الْمُتَحَجِّرَةِ ) وَتَحْتَوِي هَذَهِ الْمَحْمِيَّةُ عَلَى أَشْجَارٍ كَبِيرَةٍ ، وَنَبَاتَاتٍ حَجَرِيَّةٍ بَعْضُهَا مُلَوَّنٌ !





(ເ⊠∎

أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحُ لَنَا أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ تَكُوَّنَ مُنْذُ مَلَايينِ السِّنِينِ السِّنِينِ قَبْلَ وُجُودِ الْإِنْسَانِ! وَأَنَّ هَذهِ الْأَشْجَارَ كَانَتْ مِنْ خَشَبٍ تَحَوَّلَ على مَرِّ العُصُورِ – إِلَى حَجَرٍ ، كَمَا أَنَّ هَذهِ الْمِنْطَقَةَ تُعَدُّ أَثَرًا نَادِرًا لَا على مَرِّ العُصُورِ – إِلَى حَجَرٍ ، كَمَا أَنَّ هَذهِ الْمِنْطَقَةَ تُعَدُّ أَثَرًا نَادِرًا لَا مَثِيلَ لَهُ فِي الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الاتِّسَاعِ ، وَيُسَاعِدُ الْخَشَبُ المُتَحَجِّرُ مِثِيلَ لَهُ فِي الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الاتِّسَاعِ ، وَيُسَاعِدُ الْخَشَبُ المُتَحَجِّرُ بِهَا الْعُلَمَاءَ فِي دِرَاسَةِ وَتَسْجِيلِ الْحَيَاةِ القَدِيمَةِ للأَرْضِ ، كَمَا يَكْشِفُ الْكَثِيرَ مِنَ الأَسْرَارِ عَنْهَا .





(C 888)

بَعْدَ أَنْ فَرِغَتْ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ حَدِيثِهَا ، أَخَذْتُ أَتَجَوَّلُ بِالْمَكَانِ لِأَسْتَكْشِفَ الْمَزِيدَ مِنَ الأَخْشَابِ وَالأَحْجَارِ ، كُلُّ هَذَا وَأَنَا لَا لِأَسْتَكْشِفَ الْمَزِيدَ مِنَ الأَخْشَابِ وَالأَحْجَارِ ، كُلُّ هَذَا وَأَنَا لَا لَا أَسْتَطِيعُ تَخَيُّلَ أَنَّ هَذهِ الْمِنْطَقَةَ كَانَتْ ذَاتَ يَوْمٍ غَابَةً حَقِيقِيَّةً لَا تَخِيدُ بَالْأَشْجَارِ ..



(Cee

وَفَكَّرْتُ فِي أَنْ أَجْمَعَ بَعْضَ الْأَحْجَارِ الْمُلَوَّنَةِ ، وَإِحْدَى قِطَعِ الْخَشَبِ الْمُتَحَجِّرِ لأَسْتَكْشِفَهَا أَكْثَرَ بِمَعْمَلِ العُلُومِ ، وَأَعْرِضَهَا عَلَى الخَشَبِ الْمُتَحَجِّرِ لأَسْتَكْشِفَهَا أَكْثَرَ بِمَعْمَلِ العُلُومِ ، وَأَعْرِضَهَا عَلَى أَبِي ، فَهُوَ مِنْ مُحِبِّي الْآثَارِ وَالطَّبِيعَةِ ، إلَّا أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ اسْتَوْقَفَتْنِي وَأَلِي اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّ

ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ ، وَقَالَتْ : تَمَّ الإِعْلانُ عَنْ أَنَّ هَذهِ الغَابَةَ مَحْمِيَّةُ طَبِيعِيَّةُ ؛ وَهَذَا مَعْنَاهُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى كُلِّ مَا بِهَا مِنَ طَبِيعِيَّةُ ؛ وَهَذَا مَعْنَاهُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى كُلِّ مَا بِهَا مِنَ الظَّيَاعِ ، حَتَّى لَوْ كَانَ الغَرَضُ مِنْ ذَلِكَ هُو إِجْرَاءُ التَّجَارِبِ ، والاسْتِكْشَافَاتِ .

قَالَ هَانِي : أَعْتَذِرُ يَا مُعَلِّمَتِي ، فَمَعَكِ كُلُّ الحَقِّ .. عَلَيْنَا الحِفَاظُ عَلَيْهَا ؛ فَهِيَ كَنْزٌ تَارِيخيُّ عَظِيمٌ !





| المقرد  | الكلمة  | العجمع  | الكلمة  | المضاد  | الكلمة  | المعثى | الكلمة       |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|--------------|
| حجر     | أحجار   | غابات   | غابة    | كثيرا   | نادرا   | قليلا  | نادرا        |
| شجرة    | أشجار   | أشكال   | شكل     | ثبت /   | غول     | شبيه   | مثيل         |
|         |         |         |         | استقر   |         |        |              |
| العصر   | العصور  | العلماء | العالِم | نهمل    | غافظ    | مليئة  | زاخرة        |
| التجرية | التجارب | كنوز    | كنز     | بدأت    | فرغت    | تغير / | <u> ه</u> ول |
|         |         |         |         |         |         | تبدل   |              |
| الخشبة  | الخشب   | محميات  | محمية   | القديمة | الجديدة | انتهیت | فرغت         |

- 🗷 إلى أين اصطحبت المعلمة التلاميذ؟
  - ۅ إلى ( محمية الغابة المتحجرة ) .
- 🗷 ما الذي تحتوي عليه تحمية الغابة المتحجرة ؟ وأين تقع ؟
- تحتوي على أشجار كبيرة ، ونباتات حجرية بعضها ملون .
  - 🥥 تقع في حي القاهرة الجديدة .
- 🗷 ما الذي حدث للغابة المتحجرة على مر العصور ؟ ومتى تكونت
  - کانت أشجار من خشب تحول على مر العصور إلى حجر.
    - 🧉 وتكونت منذ ملايين السنين .
    - طاذا تعد هذه المنطقة أثرا نادرا ...
    - لأنه لا مثيل لها في العالم من حيث الاتساع .
      - اذكر أهمية الأخشاب المتحجرة للعلماء؟
    - تساعدهم على دراسة وتسجيل الحياة القديمة للأرض.

سؤال

وإجابة

i iii

العَّامِةُ المتَّحِيرةُ النسلة والتدريبات

أَخْبَرَتْنَا الْمُعَلِّمَةُ عَنْ قِيَامِ مَدْرِسَتِنَا بِرِحْلَةٍ إِلَى الْغَابَةِ الْمُتَحَجِّرَةِ ، فَأَخَذْتُ أُفَكِّرُ: مَا هَذَا الاسْمُ العَجِيبُ ؟ وَلِمَاذَا نَذْهَبُ إِلَى غَابَةٍ فَأَخَذْتُ أُفَكِّرُ: مَا هَذَا الاسْمُ العَجِيبُ ؟ وَلِمَاذَا نَذْهَبُ إِلَى غَابَةٍ كَالَّهُ عَالَمَةً ؟

| ** ** * |   |        |       |       | _ |
|---------|---|--------|-------|-------|---|
| : dall  |   | aiaali | IIO 3 | استخر |   |
|         | 8.7-10-1-10-1-10-1-10-1-10-1-10-1-10-1-10 |        |       |       | _ |

| أداة الاستفهام :                        | ■ ســؤالا :       |
|---|-------------------|
| *************************************** | ■ فعلا:نوعه :     |
| * لامًا قمرية :                         | ■ تنويًا بالكسر : |
| * حرف جر :                              | ■ اسم إشارة :     |
|   | .*                |

- 🗨 هات جمع (الغابة) ...... ومفرد (رحلات ) .....
  - ◘ إلى أين اصطحبت المعلمة التلاميذ؟
    - 🖈 حلل إلى مقاطع صوتية :

|   | • |   | • | • | • | • | • | • | • | • | • |   |   | • | •   | • | • | • • |   |   |   | • | • | • |   |   |     | • | • | • | • | • • |   |   | • | • |  | 6 | U | م | غ | Ĺ | Á | J١ |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|---|---|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|---|---|---|---|-----|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|----|--|
| • | • | • | • | • | • |   |   |   |   | • | • | • | • | • | • • |   |   | •   | • | • | • | • | • | • | • | • | • • |   |   |   | • | •   | • | • |   |   |  |   |   | و |   | Á | ل | نَ |  |

- 🗔 ضع علامة ( 🗸 )أمام الجملة الصحيحة وعلامة (🕊 ) أمام الجملة غير الصحيحة :
  - كانت الرحلة المدرسية إلى أهرامات الجيزة .( ....... )
- ❖ تحتوي الغابة الحجرية على نباتات حجرية بعضها ملون.( .......)
  - ♦ تكونت الغابة الحجرية في العصر الحديث.( ......)

111

HIL III E



#### أدوات الاستفهام

| 1 | هل                 | کیف   | ð     | أين    | متی          | οÚ     | لماذا    | ما- ماذا   |
|---|--------------------|-------|-------|--------|--------------|--------|----------|------------|
|   | الإجابة (نعم / لا) | الحال | العدد | المكان | الوقت/الزمان | العاقل | عن السبب | عن الأشياء |



ألعب الكرة في الشارع .

لا أحب الكذب.

ثلاثة أصدقاء .

أذهب الى المدرسة صباحا .

أذاكر مادة اللغة العربية .

أذهب الى المدرسة بالسيارة.

#### 🗷 ضع خطا تحت أدوات الاستفهام :

- 💠 ماذا تذاكر ؟
- 💠 أين تلعب الكرة ؟
  - 💠 متى تنام ؟
  - 💠 من أبوك 🤋
- 🔹 مل حب القراءة ؟
- كم جنيها معك ؟
  كيف تذهب إلى المدرسة ؟
- 🗐 ضع سؤال مناسا للاجابات التالية 🔋
- ·
- **.....**
- **9**.....
  - **1......** ■
- **5**.....
  - ©لون أداة الاستفهام :

| ٤ | ? |  | ? | : | • | ! | ? |
|---|---|--|---|---|---|---|---|
|---|---|--|---|---|---|---|---|

## \* ضع أداة الاستفهام المناسبة :







.....يصنع النجار 📍

...... تتناول الإفطار 📍

يصنع النجار كريسا .

الساعة السابعة صباحا .



...... يوما في الأسبوع

سبعة أيام .

أيّام الأسبوع





...... عنب القراءة

...... عُب الفواكه ؟

نعم أحب القراءة .

أحب الفواكه لأنها

...... تسكن 📍

أسكن في محافظة

- أكمل بأداة استفهام مناسبة:
  - 🖪 ......تقع مدرستك ؟
  - 🕶 ...... تلميذا في الفصل ؟
  - 🕶 ...... تستيقظ من نومك ؟
- ضع الأدوات الآتية في جمل من عندك : ( هل / ١٤٤١ / كيف )

( أين ـ متى - هل - كم )

المستقالة ألم المستقالة ا





| المقرد | الكلمة | الجمع    | الكلمة | المضاد   | الكلمة  | المعتى        | الكلمة |
|--------|--------|----------|--------|----------|---------|---------------|--------|
| نجم    | بخوم   | كواكب    | كوكب   | ذلنا     | عزنا    | يحمينا        | يؤوينا |
| عقل    | عقول   | شعارات   | شعار   | يهملنا   | يؤوينا  | مجدنا         | عزنا   |
| اللغة  | اللغات | السماوات | السماء | المكروه  | الغالي  | تُرشدنا       | تهدينا |
| سنة    | سنين   | الأراضي  | الأرض  | تُضلنا   | تهدينا  | عِبَارةً      | شعارا  |
|        |        |          |        | نهدم     | نبنى    | اختلفت        | تنوعت  |
|        |        |          |        | الموت    | الحياة  | يُنمي/يُغْنِي | يُثري  |
|        |        |          |        | الأبيض   | الأسود  | تُشيد         | تبني   |
|        |        |          |        | الحرب    | السلام  | يدوم          | يبقى   |
|        |        |          |        | السماء   | الأرض   | بلاغتها       | بياتها |
|        |        |          |        | يخفضنا   | يُعلينا | الحبيب        | الغالي |
|        |        |          |        | يزول     | يبقى    | يرفعنا        | يعلينا |
|        |        |          |        | الكراهية | الحب    | أعواما        | سنينا  |

- 🗷 ما القيم التي حكا إليها الشاعر في النشيد؟
- يدعو إلى الحب والسلام والتواصل والمساواة.
- الى من يوجه الشاعر حديثه في النشيد ؟ إلى كوكب الأرض.
- عا فائدة النجوم التي توجد في السماء؟ تَهدينا إلى معرفة الأوقات والأماكن
  - ما أثر تنوع اللغات والثقافات بين البشر؟
  - يُثرى العقول ، ويساعد على تقدم البشر .
  - ما أثر الحب على حياة البشر ؟ ينتشر السلام ونبني به مجدنا ورفعتنا.
  - ◙ ما الشعار الذي طلب الشاعر أن يرفع على كوكب الأرض ؟ وطافا ؟
    - 🎟 شعار السلام ، لكي ينتشر الحب والسلام بين البشر .

ساسلة الصاب صاب التعليمية

Allmila

سؤال وإجابة

| بِالحُبِّ يَبْقَى فِي الحَيَاةِ سِنِينَا<br>بالحُبِّ تَبْنِي عَنَّنَا أَبْدِينَا | الْأَسْوَدُ الْغَالِي أَخُوهُ الأَبْيَضُ ***<br>فَارْفَعْ شِعَارًا للسَّلامِ فَإِنَّهُ *** |
|--|--|
|  | استخرج من الفقرة السا<br>• مدًا بالأنف :   |
| * تنويئًا بالفتح :   | •<br>• هاء ضمير :•   |
| *اسها :  | 🍛 فعل أمر :  |
| وجمع (شعار)  | 💶 هات <u>مضاد</u> ( الأسود )   |
| / أَدْ / يَـ / ضُ :  | ■ أدمج الأصوات وكون كلمات الْ  |
| /  | ■ أكمل عائلة الكلمات :<br>■ ارفع : /   |
|  |  |
|  | ■ ما القيم التي دعا إليها الشا   |
| لي السماء ؟  | ■ ما فائدة النجوم التي توجد ف  |
|  | 🗷 أكمل شَّيكة المقْردات :  |
|  |  |

....

a m m

#### قصة الاستماع <u>الصديقتان</u>

تضرب (هند) و (هنا) أروع المثل في الصداقة ، فهما أفضل صديقتين بالمدرسة ، تجلسان معا للمذاكرة واللعب والرسم ، وتتشاركان في كل شيء إلا شيئا واحدا فقط هو وقت الطعام ، فلم تتشاركا فيه قط . كانت وجبة ( هند ) المفضلة هي الفول والبيض بينما تحب ( هنا ) الخبر بزيدة الفول السوداني ، وكانتا تجلسان على الطاولة نفسها ، وتنظر كل منهما لطعام الأخرى متعجبة . من شكل الطعام ورائحته الغريبة . ذات يوم عبرت هنا عن رأيها مستنكرة شكل طعام هنا الغريب ، فسألتها : لماذا تأكلين هذا الطعام ؟ فسكتت ( هنا ) قليلا ، وقالت : إنه الطعام المفضل في بلدي أمريكا ، أنا الطعام ؟ فسكتت ( هنا ) قليلا ، وقالت : إنه الطعام المفضل في بلدي أمريكا ، أنا أتعجب مما تتناولينه ؛ فشكله غريب خاصة لونه البني . أخذت الصديقتان تتحدثان بحدة ، وأعرضت كل واحدة منهما عن الأخرى ...ومنذ ذلك اليوم ، وكل منهما تجلس على طاولة بمفردها وتأكل وحدها ...تعجبت المعلمة لحالهما ، فهذه هي المرة الأولى على طاولة بمفردها وتأكل وحدها ...تعجبت المعلمة لحالهما ، فهذه مي المرة الأولى التي تراهما هكذا ؛ حيث كانتا تتحركان معا في كل مكان . عرفت المعلمة من صديقة لهما سبب هذا الخلاف . فقررت أن تحل المشكلة بينهما ولكن بطريقة غير مباشرة ، فأعلنت هن إقامة حفل غداء ، وطلبت من كل تلميذ وتلميذة أن يُحضر معه طعامه المفضل الذي يشتهر به بلده ، ويضع صورة علم صغير فوق طعامه ...

في يوم الحفل ، أحضر كل التلاميذ بالفعل أطعمتهم المميزة والمشهورة في بلادهم ، وكانت الطاولة مليئة بالأعلام المختلفة والأطعمة المتنوعة وأحضرت (هند) الفول المميز / وكذلك (هنا) أحضرت الخبز بزبدة الفول السوداني ، فنظرت (هنا) إلى (هند ) وقالت : ما رأيك في أن تجربي طعامي ، فأنتِ لم تتذوقيه من قبل ؟ وافقت (هند) ، وقالت : لم لا أجرب حتى أحكم على الطعام بنفسي ؟ وفي الوقت نفسه مدت (هنا) يدها إلى طبق الفول لتتذوقه هي أيضا .

تذوقت كل منهما طعام الأخرى ووقفتا مندهشتين ، فكل طعام ألذ من الآخر! توجهت أنظارهما إلى طاولة الطعام ، وقررتا أن تجربا كل الأطعمة . في نهاية الحفل ، ذهبت الصديقتان إلى المعلمة ، وقالت ( هند) : لكل بلد ثقافته وعاداته المختلفة التي تميزه عن غيره من البلاد ، فردت ( هنا) قائلة علينا أن نتعرف ثقافات البلدان الأخرى ، ولا نقتصر على المعرفة فقط بل أن نتقبلها ونحترمها أيضا . ومن يومها عادت الحياة إلى طبيعتها ، وعادت ( هند ) و( هنا) أفضل صديقتين .

## التدريبات

| ه غير الصحيحة: | ع علامه ( ▼ )امام الجمله الصحيحه وعلامه ( ◄ ) امام الج | <u>ම</u>          |
|----------------|--|-------------------|
| 4              | جبة ( هند ) المفضلة هى الفول والبيض . (                | -9 <mark>=</mark> |
| ( ).           | رفت المعلمة من ( هند ) سبب الخلاف بين الصديقتي         | <u>.</u>          |
| (              | ىضىت ( ھند) أتن ججّرب طعام ( ھنا ) في الحفل . (        | • رف              |
|                | كمل العبارات التالية :                                 | ۞ أد              |

- 📲 طعام هند المفضل هو ........
- طعام هند المفضل هو .....
- أكثر شخصية أعجبتك في القصة ؟ ولماذا ؟

